

Press release

### Totem and Tabu Festival

What do YOU contribute to the world? The 18<sup>th</sup> & 19<sup>th</sup> of October the *Totem and Tabu Festival* will address this question in the White Arena gallery at the atelier complex Nieuw en Meer, Oude Haagseweg 51, Amsterdam.

This world produces 3.5 billion people who don't have enough income to live a normal life, not enough food, not enough care, no proper housing or education.

As artists we can be part of that production system by making art that is liked and sold in a rat race for the last euro's of the bourgeois. Or we can do what we can to change this situation.

Richard Mulder is an artist and environmental activist. Taking care of the forest that surrounds his home, and carving Totems. He lives an exemplary life and is one step ahead in making the world a better place. Away from greed and consumerism. Away from the rat race. The performance and the art he will show at the Festival is a reflection of his way of living.

Martijn Crowe is an urban artist and anthropologist who researches the influence of international liberalism and urbanization on human behavior. During a 3 month-long project in Dhaka he found out that poverty, with its devastating influence on human life, and the lack of perspective in a land as Bangladesh, is highly provoked by the rich liberal world's demand for cheap products and clothes.

The festival will show movies, photography and paintings from the *Dhaka Art Project* from Martijn and installations from Richard on environmental issues. There will be music, dance, a photobooth, film, theater, food and drinks and enough space to wander around in the forest.

What do YOU contribute to the world?

Websites

[www.thefactory.org](http://www.thefactory.org)

[www.nieuwenmeer.nl](http://www.nieuwenmeer.nl)

[www.Bangladesh-theproject.com](http://www.Bangladesh-theproject.com)

Persbericht

### Totem en Tabu Festival

What do YOU contribute to the world? Op 18 en 19 oktober tijdens het festival *Totem en Tabu* draait het om deze vraag. Het festival vindt plaats in gallery de Witte Arena, in de bosrijke omgeving van ateliercomplex Nieuw en Meer, Oude Haagseweg 51, Amsterdam.

Onze wereld produceert 3,5 miljard mensen die niet genoeg inkomen hebben om een normaal leven te leiden: niet genoeg eten, niet genoeg zorg, geen goed dak boven hun hoofd of onderwijs.

Als kunstenaars kunnen we deel zijn van dat productie systeem door kunst te maken dat mooi wordt gevonden en verkocht wordt in een rat race voor de laatste euro's van de bourgeoisie. Of we kunnen doen wat we kunnen om het te veranderen.

Richard Mulder is een kunstenaar en milieu activist. Hij zorgt voor het bos om zich heen, en hij maakt Totems. Hij leidt een leven dat als voorbeeld kan dienen, gericht op het creëren van een betere wereld om zich heen. Ver weg van hebzucht en consumentisme. Zijn performance en kunst, die hij tijdens het festival laat zien, is een reflectie van zijn manier van leven.

Martijn Crowe is een urban artist en antropoloog die de invloed van het internationale liberalisme en verstedelijking op het menselijk gedrag onderzoekt. Tijdens een drie maanden durend project in Dhaka ontdekte hij dat armoede, met zijn verwoestende invloed op het menselijk leven, en het ontbreken van elk perspectief in een land als Bangladesh grotendeels voort komt uit de enorme vraag naar goedkope producten vanuit de liberale, rijke wereld.

Tijdens het festival zal film, fotografie en schilderijen van het *Dhaka Art Project* van Martijn getoond worden en installaties van Richard over environmental issues. Er zal dans, muziek, een photobooth, film, theater, eten en drinken en genoeg plek zijn om rond te lopen in het bos.

What do YOU contribute to the world?

Websites

[www.thefactory.org](http://www.thefactory.org)

[www.nieuwenmeer.nl](http://www.nieuwenmeer.nl)

[www.Bangladesh-theproject.com](http://www.Bangladesh-theproject.com)